



OS NOVOS RECUNCHOS DA BIBLIOTECA. LECTURA, TECNOLOXÍA E ARTE.

OBXECTIVOS

- Reflexionar sobre a nova concepción espacial das bibliotecas facendo un repaso das últimas publicacións sobre este eido.
- Ofrecer propostas que reinventen a estética e os usos dos espazos físicos das bibliotecas conservando o seu ADN.
- Fomentar a participación creativa dos propios lectores.
- Aplicar os novos recursos tecnolóxicos ao fomento da lectura.
- Reflexionar sobre o modo de extrapolar as experiencias a outras realidades a través dalgúns supostos prácticos.
- Aprender a aplicar as ferramentas en proxectos concretos da biblioteca.

DESENVOLVEMENTO

- Duración: 30 h.
- Lugar e datas:
En liña. Aula Cesga.
Do 11 de setembro ao 13 de outubro.
- Número de prazas: 25

DESTINATARIOS

Os sinalados con carácter xeral na convocatoria.

CONTIDOS

1. Nova concepción espacial da biblioteca: da pel ao corazón.
2. A pel da biblioteca: tatuaxes codificadas. QR nas bibliotecas.
3. Os espazos *Nuboteca*: concepción, deseño, baleirado, acondicionamento,





equipamentos, contido e función.

4. Do expurgo á creatividade: os libros esquecidos.
5. As bibliotecas dos lectores: o recuncho dos *Fundamentais*.
6. Espazos para a creación: makerspace da lectura.
7. A *Nubeteca* dos nenos.
8. O reino 3D.
9. Tarefas prácticas.

AVALIACIÓN

Para a obtención do certificado será necesaria a superación das actividades programadas polos docentes, entre as que se inclúe cuestionarios tipo test e tarefas.

DOCENTES

Florencia Corrrionero Salinero. Especialista en fomento da lectura, xestora cultural e docente. Actualmente é técnica do Proxecto Nubeteca no Servizo Provincial de Bibliotecas da Diputación de Badajoz, onde xestiona este proxecto de innovación lectora desde 2018.

Durante vinte e sete traballou no Centro de Desenvolvemento Sociocultural da Fundación Germán Sánchez Ruipérez coordinando a programación integrada dos servizos de información, formación e difusión cultural do centro, do que foi directora.

Actualmente combina o seu labor coa impartición de cursos de formación presenciais e en liña para bibliotecarios e xestores culturais, e a participación en foros profesionais. É autora de numerosas publicacións no ámbito das bibliotecas públicas.

Joaquín Hernández Sánchez. Profesional con máis de dezasete anos de experiencia de traballo na Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Na actualidade coordina programas formativos e realiza labores de docente, ademais de adaptar e deseñar materiais formativos, tanto para proxectos presenciais como en liña. Colabora en programas





ReadMaker para as bibliotecas na Diputación de Badajoz. Paralelamente a estas actividades, continúa desenvolvendo proxectos web e elaborando materiais para contornas dixitais.

